

Société d'histoire Sainte-Hélène-de-Breakeyville

DES NOUVELLES DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE

Avant d'entrer dans le vif du sujet, la Société d'histoire vous présente ses souhaits de Bonne et Heureuse Année et surtout de Santé en espérant que cette nouvelle année soit l'occasion de réaliser vos projets les plus chers.

Parlant de projets, 2016 se présente comme l'année de réalisation de trois projets importants qu'a dans ses cartons la Société à savoir :

- la mise en valeur du site des anciens moulins Breakey;
- le projet d'enquêtes ethnologiques et de production de capsules vidéo;
- l'installation d'un panneau d'interprétation sur le site de l'ancienne gare de Breakeyville.

LA MISE EN VALEUR DU SITE DES ANCIENS MOULINS BREAKEY

Rappelons que ce projet n'est pas nécessairement nouveau puisqu'en 2011, la Société d'histoire avait confié à la firme Embellissement des Deux Rives – Terronet Paysagiste le mandat de réaliser une étude permettant de mettre en valeur les vestiges et l'histoire des Breakey.

Quelques rencontres entre divers intervenants ont eu lieu depuis sans toutefois donner des résultats tangibles.

Un déblocage est survenu en juillet 2015, lorsque la Société d'histoire a rencontré le maire de Lévis, M. Gilles Lehouillier, le conseiller du district M. Michel Turner et le Service des Arts et de la Culture de la Ville de Lévis pour présenter le projet. Cette présentation été bien reçue puisque le maire a décidé qu'il fallait aller de l'avant avec ce projet.

En conséquence, un mandat a été confié à la firme Option aménagement pour actualiser l'étude de 2011 et le rapport final de cette mise-à-jour a été déposé en novembre 2015.

Pour poursuivre le projet, un engagement budgétaire de l'ordre de 400 000 \$ a été pris par le conseil de Ville pour les années 2016-2017.

Les prochaines étapes seront précisées au fur et à mesure que seront octroyés les mandats identifiés dans les conclusions de l'étude effectuée par la firme Option aménagement.

LE PROJET D'ENQUÊTES ETHNOLOGIQUES ET DE PRODUCTION DE CAPSULES VIDÉO

La Société d'histoire a confié, en septembre, à la firme Les Productions Techno-Denis le mandat de produire des capsules vidéo historiques. Dans sa mission de mettre en valeur le patrimoine de Breakeyville et ainsi perpétuer la mémoire de nos bâtisseurs, la Société a réalisé qu'elle ne possédait aucun document d'archive à caractère verbal. C'est ainsi que les Productions Techno-Denis réaliseront, en collaboration avec la Société d'Histoire, la confection de capsules vidéo de courte durée afin de recueillir les témoignages de personnes qui ont connu des événements ou qui ont été témoins d'une réalité d'une autre époque dans le but de partager cette précieuse information avec la population.

Pour réaliser cette étude, la Société d'histoire a obtenu une aide financière de 1 500 \$ de la part du Service des Arts et de la Culture de la Ville de Lévis dans le cadre de l'entente de développement culturel avec le Ministère de la Culture et Communications du Québec.

LE PROJET D'INSTALLATION D'UN PANNEAU D'INTERPRÉTATION SUR LE SITE DE L'ANCIENNE GARE DE BREAKEYVILLE.

Le projet d'un panneau d'interprétation près de l'ancienne gare est toujours sur la table et le délai de réalisation est attribuable au choix du site précis où se situera le panneau. La volonté de la Société d'histoire est de placer ce panneau le plus fidèlement possible où était située la gare. Comme ce terrain appartient au Ministère des Transports du Québec, des négociations entre ce dernier et le Service du contentieux de la Ville de Lévis seront requises pour obtenir un permis d'installation auprès de ce dernier.

Précision

En révisant les capsules de 2015, en particulier celle de septembre, il est mentionné que la rue St-Joseph devient la rue John-Breakey alors qu'en réalité c'est la rue St-Louis qui porte le nom de rue John-Breakey. En contrepartie la rue St-Joseph est maintenant connue sous le nom de rue de Breakeyville. Dans ce dernier cas, ce nom rappelle l'ancien nom de la municipalité puisque l'usage des anciens noms de municipalité ou de paroisse a été repris dans l'ensemble du territoire sur un axe le plus près possible de l'église paroissiale. Pour éviter toute confusion avec la rue Sainte-Hélène, seule la particule Breakeyville a été conservée.

Texte : Robert Roy